

Scheda Tecnica



INFORMAZIONI GENERALI

INDIRIZZO
TELEFONO
EMAIL
SITO INTERNET

VIA SAN GREGORIO 25 – 20862 ARCORE
039-6013531
segreteria@cinemateatronuovoarcore.it
<https://www.cinemanuovoarcore.it>

FOYER

Biglietteria, bar e servizi igienici

PLATEA

CAPIENZA
ACCESSO DISABILI
SERVIZI IGIENICI
USCITE DI SICUREZZA
LUCI SALA

Sala n. 618 a sedere (compresi 2 posti per disabili)
sala interamente accessibile, con spazi riservati
N. 3 per uomini - N.3 per donne - N.1 per disabili
N.3 uscite di sicurezza
24 lampade a led
comandi manuali separati a lato palcoscenico e in direzione

REGIA

Situata in fondo alla sala con il seguente equipaggiamento
Controllo luci sala- Postazione per regia

CAMERINI

1 Piano: 5 camerini singoli, 1 camerino per disabili, 1 stireria, 2 bagni con docce, 1 wc disabili
2 Piano: 1 camerone con 8 posti specchio
disponibilità di ascensore (cabina 1,5 x 1,3 mt - Largh.porta = 0,80 mt)

PALCOSCENICO

DIMENSIONI PALCO
GRATICCIO
ALTEZZA GRATICCIO
PENDENZA PALCO
ARLECCHINO
BOCCASCENA
DISLIVELLO PALCO/PLATEA
DISTANZA DA PALCO E 1 FILA
SIPARIO
FONDALE/ QUINTE

rettangolare pavimento in legno(largh =12 mt Profondità= 9 mt)
Struttura metallica con portata = 6000 n/mq
12,00 mt
1%
regolabile in altezza a manovella
Larghezza= 11mt e Altezza = 7mt
1,20 mt
1,60 mt
Motorizzato con comando sul lato palcoscenico
fondale in stoffa nera - n.7 quinte per lato
n5 luci da 500W montati su cantinella metallica 1 fila- n.3 luci da
500w. Montati su cantinella metallica 2 fila - 5 lampade fluoesc. e 4
blù di servizio dietro quinte - (comandi sul palco)
1 presa 380V. 63A CEE trif+N+terra- 1 presa380V.32A CEE
trif.+N+TERRA 4 PRESE 16A. CEE mf.220V

DOTAZIONE ELETTRICHE PALCO

POTENZA ELETTRICA
SCHERMO CINEMATOGRAFICO

Carico massimo ammissibile = 62 kw
Avvolgimento motorizzato (Larghezza=11,00mt e Altezza=7mt)

IMPIANTO AUDIO

due casse sul palco full-range QSC K 12.2 su stativo+ due a mezza sala ritornate sul palco full- range QSC K 8.2 fissate a parete(i diffusori acustici in sala sono linkati a quelli sul palco e hanno di default il delay esatto calibrato per la distanza)si prega di non modificare tale impostazione

FARI ESTERNI

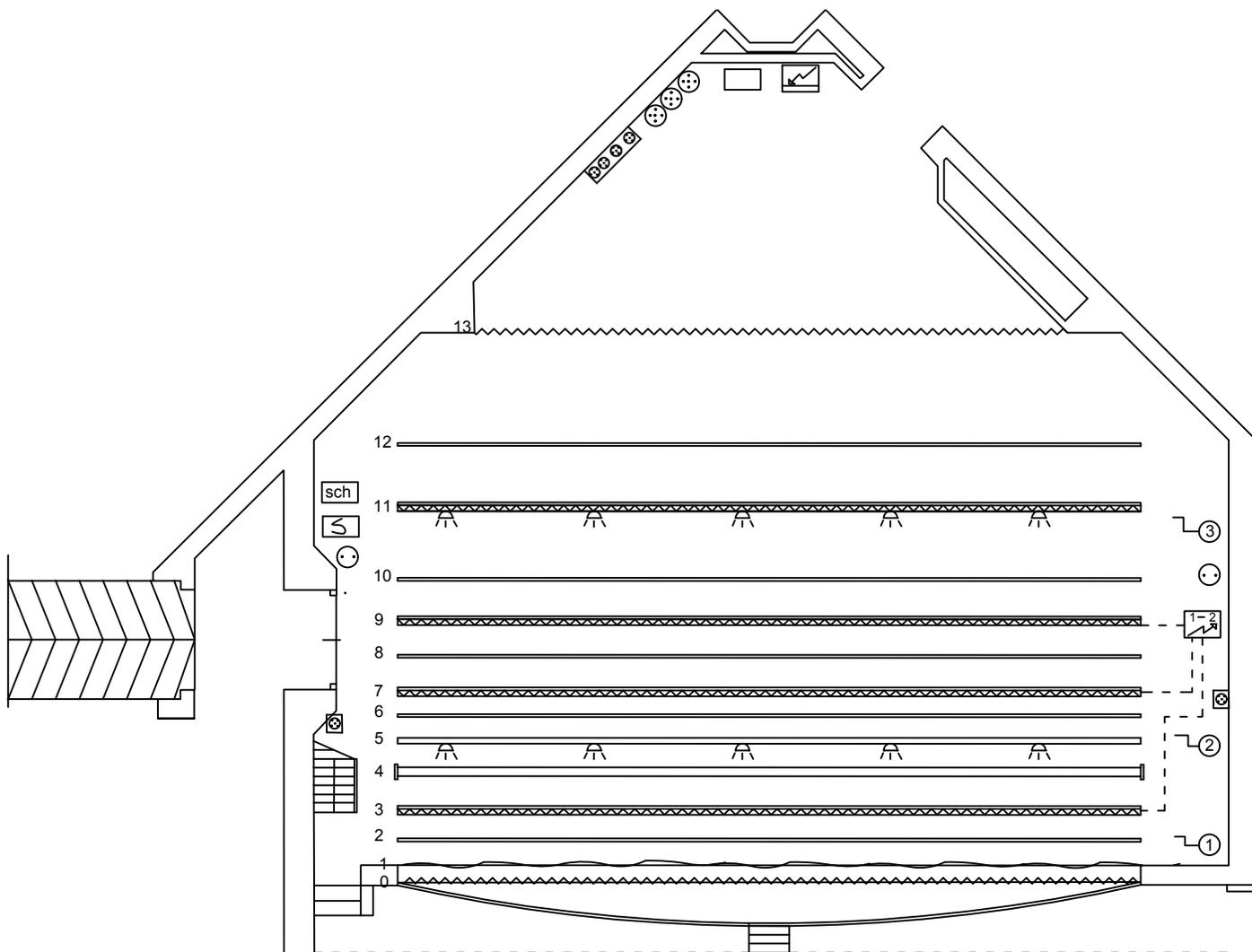
3 staffe fisse in sala (1 per lato) con montato 1 faro cad. da 1500W+1 da 1000W
presenti 2 ritorni per lato

DOTAZIONI VARIE

mazzi corde, cantinelle, rocchetti, 2 americane elettriche cablate con 6 ritorni sei dirette e DMX
1 americana elettrica non cablata, 1 americana a manovella, vari stangoni a tiro manuale
scala in 3 pezzi x puntamenti

SCARICO MATERIALI SCENICI

da Via S.Gregorio x automezzi di piccole e medie dimensioni;



- 0 Mantovana Rossa Fissa
- 1 Sipario Motorizzato
- 2 Arlecchino Regolabile
- 3 1°Americana con elettrico e cablata con dmx dirette e ritorni
- 4 Schermo cinema com. elettrico
- 5 Stangone con fari 1°fila. com argano n°2
- 6 Stangone con cielo in stoffa nero
- 7 2° Americana con elettrico e cablata con dmx e ritorni
- 8 Stangone Metallico
- 9 3°Americana com. elettrico non cablata
- 10 Stangone con cielo in stoffa rossa
- 11 4° Americana a manovella e cablata con dmx e ritorni con 4 luci di servizio
- 12 Stangone metallico
- 13 Fondale stoffa nera

-  = Argano Manuale a Manovella
-  = Q.E com Americane 1-2-3
-  = Q.E generale palcoscenico
-  = Com elettrico sal / disc schermo
-  = Com elettrico sipario
-  = Presa Cee 63a-32a-125a 380v
-  = Gruppo 4 prese Cee 16a - 220v
-  = 2 Dimmer da 6 canali 2000 Watt + 1 splitter
-  = Presa schuko 10-16a 220v
-  = Presa Cee 16a - 220 V